

Nos cabe orgullo y satisfacción al editar el volumen de poesía de esta exquisita escritora, intelectual y docente mexicana. A ella le correspondió el primer premio de Poesía otorgado por el jurado del Certamen Literario Internacional “Hacia Ítaca” de este año, trabajo seleccionado entre más de cuatrocientas propuestas para el género.

La poesía de Isolda Dosamantes expresa el destino americano, doliente siempre, aunque rebelde y en franco pie de lucha. Ella exhibe desde recias imágenes de la realidad social de nuestros países, hasta las de la ardiente intimidad, sin obviar su referencia al laboratorio de las relaciones parentales.

Poesía diáfana, sin embargo, de notable frescura, en la que la ingenuidad juega roles de denuncia y de reclamo, aunque siempre muestra sorpresa por descubrir y testimoniar belleza.

Esta bendita tarea de editar a Isolda Dosamantes, nos supuso habitar la nube del más fantástico y deseable de los ideales del hombre: el poético. Ese mismo nimbo que envolverá a los lectores a partir de hoy.

Gracias damos a tu palabra, Isolda, desde aquí y por siempre.

Lágrimas de Circe
Mar del Plata, marzo de 2017