

## LA MUERTE COTIDIANA

Hiel y miel  
dos caras, un mismo miedo.  
La tristeza heroica.  
El renunciamiento propio  
El desparpajo ajeno.

Ambivalente sinfonía  
de corazón piel cerebro:  
acritud, intransigencia  
y un puñado de atropellos.

Caminar y detenerse.  
Avistajes piel y hueso.  
Ese olor omnipresente.

No saldrá ilesa la vida  
de tanto vivir muriendo.